



Dobříš, 20. října 2020

Seznam literárních děl k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2020/21 pro obě zkušební období

Na základě § 14b vyhlášky č. 177/2009 Sb. (Vyhláška o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou), ve znění pozdějších předpisů, určuji pro školní rok 2020/2021 jarní i podzimní zkušební období následující nabídku literárních děl pro maturitní zkoušku z českého jazyka oborů vzdělávání 7941K81 a 7941K41:

I. Světová a česká literatura do konce 18. století

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. Nový zákon | (J. B. Souček) |
| 2. Epos o Gilgamešovi | (Prosecký a kol.) |
| 3. Homér | Odyssea (R. Mertlík) |
| 4. Giovanni Boccaccio | Dekameron (R. Krátký) |
| 5. Francois Villon | Závěť (O. Fischer) |
| 6. William Shakespeare | Zkrocení zlé ženy (M. Hilský) |
| 7. William Shakespeare | Romeo a Julie (J. Topol) |
| 8. William Shakespeare | Hamlet (A. Saudek) |
| 9. William Shakespeare | Othello (A. Přidal) |
| 10. William Shakespeare | Král Lear (A. Saudek) |
| 11. Molière | Lakomec (A. Saudek) |
| 12. Johann W. Goethe | Utrpení mladého Werthera (A. Saudek) |
| 13. Život svatě Kateřiny | |
| 14. Jan A. Komenský | Labyrint světa a ráj srdce |

II. Světová poezie a próza 19. století

- | | |
|--|---|
| 15. A. S. Puškin | Evžen Oněgin (J. Hora) |
| 16. M. J. Lermontov | Démon (M. Dvořák) |
| 17. Stendhal | Červený a černý (O. Levý) |
| 18. Stendhal | Kartouza parmská (M. Jirda) |
| 19. Victor Hugo | Chrám Matky boží v Paříži (G. Winter, A. Krb) |
| 20. Victor Hugo | Bídničci (Z. Pavlousková) |
| 21. E. A. Poe | Havran (V. Nezval) |
| 22. Honoré de Balzac | Otec Goriot (J. Heyduk, J. Zimová) |
| 23. Honoré de Balzac | Evženie Grandetová (J. a R. Pochovi) |
| 24. Charles Dickens | Oliver Twist (E. a E. Tilschovi) |
| 25. Charles Dickens | David Copperfield (E. a E. Tilschovi) |
| 26. Charlotte Brontëová | Jana Eyrová (J. Fasteřová) |
| 27. Gustave Flaubert | Paní Bovaryová (M. Jindra) |
| 28. F. M. Dostojevskij | Zločin a trest (J. Hulák) |
| 29. L. N. Tolstoj | Anna Kareninová (J. Hrubý) |
| 30. Emile Zola | Zabiják (L. Kárl) |
| 31. Oscar Wilde | Obraz Dorian Graye (J. Z. Novák) |
| 32. Henryk Sienkiewicz | Quo vadis? (E. Sojka) |
| 33. Charles Baudelaire (MF 1997 – více překladatelů) | Květy zla |

III. Česká poezie a próza 19. století

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 34. Karel Hynek Mácha | Máj |
| 35. K. H. Borovský | Král Lávrá |
| 36. K. H. Borovský | Křest sv. Vladimíra |
| 37. Karel Jaromír Erben | Kytice |
| 38. Božena Němcová | Babička |
| 39. Jan Neruda | Povídky malostranské |
| 40. Jan Neruda | Balady a romance |
| 41. Karolina Světlá | Kříž u potoka |
| 42. Jakub Arbes | Svatý Xaverius |
| 43. Julius Zeyer | Tři legendy o krucifixu |
| 44. Alois Jirásek | Psohlavci |
| 45. Josef Karel Šlejhar | Kuře melancholik |
| 46. Karel Václav Rais | Kalibův zločin |

IV. Světová a česká dramatická tvorba 19. – 21. st.

- | | |
|------------------------------|--|
| 47. Johann Wolfgang Goethe | Faust (O. Fischer) |
| 48. Nikolaj Vasiljevič Gogol | Revizor (B. Mathesius) |
| 49. Henrik Ibsen | Nora (K. Kraus, J. Rak) |
| 50. Oscar Wilde | Jak je důležité mít Filipa (J. Z. Novák) |
| 51. Edmond Rostand | Cyrano z Bergeracu (J. Vrchlický) |
| 52. Josef Kajetán Tyl | Strakonický dudák |
| 53. Jaroslav Vrchlický | Noc na Karlštejně |
| 54. A. a V. Mrštíkové | Maryša |
| 55. Anton Pavlovič Čechov | Višňový sad (L. Suchařípa) |
| 56. George Bernard Shaw | Pygmalion (M. Lukeš) |
| 57. Karel Čapek | RUR |
| 58. Karel Čapek | Bílá nemoc |
| 59. Vítězslav Nezval | Manon Lescaut |
| 60. Václav Havel | Zahradní slavnost |
| 61. Václav Havel | Pokoušení |
| 141. Karel Čapek | Matka |

V. Světová a česká poezie 20. a 21. století

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 62. František Gellner | Radosti života |
| 63. Viktor Dyk | Milá sedmi loupežníků |
| 64. Petr Bezruč | Slezské písně |
| 65. G. Apollinaire | Alkoholy (K. Čapek) |
| 66. Jiří Wolker | Těžká hodina |
| 67. Vítězslav Nezval | Pantomima |
| 68. František Halas | Staré ženy |
| 69. Vladimír Holan | Bolest |
| 70. Jaroslav Seifert | Maminka |
| 71. Josef Kainar | Nové mýty |

72. Václav Hrabě	Blues pro bláznivou holku	107. Milan Kundera	Směšné lásky
73. Jiří Kolář	Prométheova játra	108. Milan Kundera	Žert
74. Jan Skácel	Naděje s bukovými křídly	109. Ota Pavel	Smrt krásných srnců
75. I. M. Jirous	Magorovy labutí písně	110. Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
76. Jacques Prévert	Slova (P. Skarlant)	111. Bohumil Hrabal	Příliš hlučná samota
VI. Česká a světová próza 20. a 21. století			
77. Franz Kafka	Proměna (V. Kafka)	112. Michal Viewegh	Báječná léta pod psa
78. Michail Bulgakov	Mistr a Markétka (A. Morávková)	113. Miloš Urban	Hastrman
79. Ernest Hemingway	Komu zvoní hrana (L. Valja)	114. Květa Legátová	Jozova Hanule
80. Ernest Hemingway	Stařec a moře (F. Vrba)	115. Jan Balabán	Možná že odcházíme
81. Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid (F. Gel)	116. Petra Soukupová	Zmizet
82. Graham Greene	Jádro věci (B. Hodek)	117. Iva Procházková	Nazí
83. Robert Merle	Smrt je mým řemeslem (A. J. Liehm)	118. Kateřina Tučková	Vyhánění Gerty Schnirch
84. Albert Camus	Cizinec (M. Žilina)	119. Kateřina Tučková	Žitkovské bohyně
85. Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ (Z. Stavínková)	120. Zdena Salivarová	Honzlová
86. George Orwell	Farma zvířat (G. Gössel)	121. Jarmila Loukotková	Navzdory básník zpívá
87. George Orwell	1984 (E. Šimečková)	122. Eda Kriseová	Kočičí životy
88. Alberto Moravia	Římanka (V. Čep)	123. Pavel Brycz	Patriarchátu dávno zašla sláva
89. Jerome David Salinger	Kdo chytá v žitě (L. Pellarová, R. Pellar)	124. Umberto Eco	Jméno růže (Z. Frýbort)
90. William Styron	Sofiina volba (R. Nenadál)	125. Mika Waltari	Egyptán Sinuhet (M. Hellmuthová)
91. John Steinbeck	Na východ od ráje (F. Vrba)	126. William Golding	Pán much (H. Kovályová)
92. Viktor Dyk	Krysař	127. Haruki Murakami	Norské dřevo (T. Jurkovič)
93. Stefan Zweig	Netrpělivost srdce (B. Koseková)	128. Frank McCourt	Andělin popel (J. Moník)
94. Arnošt Lustig	Modlitba pro K. Horovitzovou	129. Simon Mawer	Skleněný pokoj (L. Novák)
95. Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník	130. Philip Roth	Lidská skvrna (J. Hanuš)
96. Karel Čapek	Povídky z jedné kapsy	131. Junot Díaz	Krátký, leč divuplný život Oscara Wajda (B. Puchalská)
97. Karel Čapek	Krakatit	132. F. S. Fitzgerald	Velký Gatsby (R. Červenka, A. Tomský)
98. Karel Čapek	Hordubal	133. William Saroyan	Tracyho tygr (J. Valenta)
99. Karel Čapek	Válka s Mloky	134. Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
100. Vladislav Vančura	Markéta Lazarová	135. Romain Rolland	Petr a Lucie (J. Zaorálek)
101. Zdeněk Jirotka	Saturnin	136. Ken Kesey	Vyhoďte ho z kola ven (J. Košťán)
102. Jaroslav Havlíček	Petrolejové lampy	137. Tore Renberg	Muž, který miloval Yngveho (K. Křišťfková)
103. Jarmila Glazarová	Advent	138. Stephen King	Zelená míle (M. Žáček)
104. Ladislav Fuks	Pan Theodor Mundstock	139. Arkadij a Boris Strugačtí	Piknik u cesty (M. Uhlířová)
105. Josef Škvorecký	Zbabělci	140. Alberto Méndez	Slepé slunečnice (B. Stárková)
106. Ivan Klíma	Soudce z milosti	142. Jan Otčenášek	Romeo, Julie a tma

(překladaatelé jsou uvedeni v závorce)

Dále taktéž dle § 14b stanovují kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem:

Žák vybírá 20 literárních děl

- | | |
|--|---------------------------|
| a) Světová a česká literatura do konce 18. století | alespoň 2 literární díla |
| b) Světová a česká literatura 19. století | alespoň 3 literární díla |
| c) Světová literatura 20. a 21. století | alespoň 4 literární díla |
| d) Česká literatura 20. a 21. století | alespoň 5 literárních děl |

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Žák odevzdá seznam literárních děl vyučující českého jazyka a literatury na předepsaném formuláři do 31. března 2021